



Dans le cadre des expositions *A certain Decade* de Gaillard & Claude et *Cruising Bye* d'Aline Bouvy, nous vous proposons une activité de débat philosophique autour de thématiques liées aux notions : de normes, de codes, de genres, de bon ou de mauvais goût. Tout comme les artistes, questionnez vos élèves sur la création artistique mais également sur leur manière d'appréhender le monde d'aujourd'hui à travers des sujets sociétaux tels que les codes en matière de masculinité et de féminité, les réflexions sur l'égalité ou encore les tabous et stéréotypes sur la sexualité et le genre.

### Comment procéder en classe ?

En partant des thématiques, les élèves sont invités à écrire, par petits groupes, deux questions qui leur viennent à l'esprit.

Tous ensemble, ils choisissent celles qui leur semblent les plus pertinentes et peuvent commencer à en débattre, en veillant à laisser chacun prendre la parole.

### Quelques thématiques

LES STÉRÉOTYPES

LES CODES

LE BON ET MAUVAIS GOÛT

**LE GENRE**

**LES NORMES**

**L'ÉGALITÉ**

LES TABOUS

LA NUDITÉ

**L'ART**

LA SEXUALITÉ

LA REPRÉSENTATION FÉMININE  
ET MASCULINE

LA PROVOCATION

## Quelques questions

S'il est important de les laisser imaginer leurs questions, voici néanmoins quelques pistes :

Existe-t-il des critères objectifs en matière de jugement esthétique ?

L'art est-il soumis à des règles, des codes ?

Qu'est-ce qui distingue l'œuvre d'art d'un objet quelconque ?

Peut-on faire de l'art avec tout ?

L'œuvre d'art doit-elle nécessairement être belle ?

Faut-il comprendre une œuvre pour l'apprécier ?

La beauté d'une œuvre peut-elle être identifiée selon des normes définies ?

Y a-t-il une différence entre le sexe et le genre ?

C'est quoi un stéréotype de genre ?

Les stéréotypes sur le genre affectent-ils plus les hommes ou les femmes ?

La virilité est-elle exclusivement masculine ?

Est-ce qu'une femme ou un homme peut exercer un même métier de la même manière ?

Existe-t-il une différence de traitement entre les genres ?

---

## Par exemple

**Est-ce qu'une femme ou un homme peut exercer un même métier de la même manière ?**

**OUI** car les hommes et les femmes sont égaux d'un point de vue moral.

**MAIS** en même temps, n'ont-ils pas des caractéristiques physiques différentes qui leur permettraient d'être plus aptes à réaliser certaines tâches ?

**MAIS** alors, si un "homme est fragile" et "une femme forte", ne seraient-ils pas capables d'exercer ce même métier de la même manière ?

**Et ainsi de suite...**

### L'atelier philo au musée

Cet atelier philo peut être réalisé au sein du musée, encadré par l'un de nos guides, suite à la visite des expositions. La confrontation aux créations subversives de Gaillard & Claude et d'Aline Bouvy permettra d'engager un dialogue avec vos élèves en invitant chacun à se questionner et à prendre la parole.

**45 min. de visite + 45 min. d'atelier**