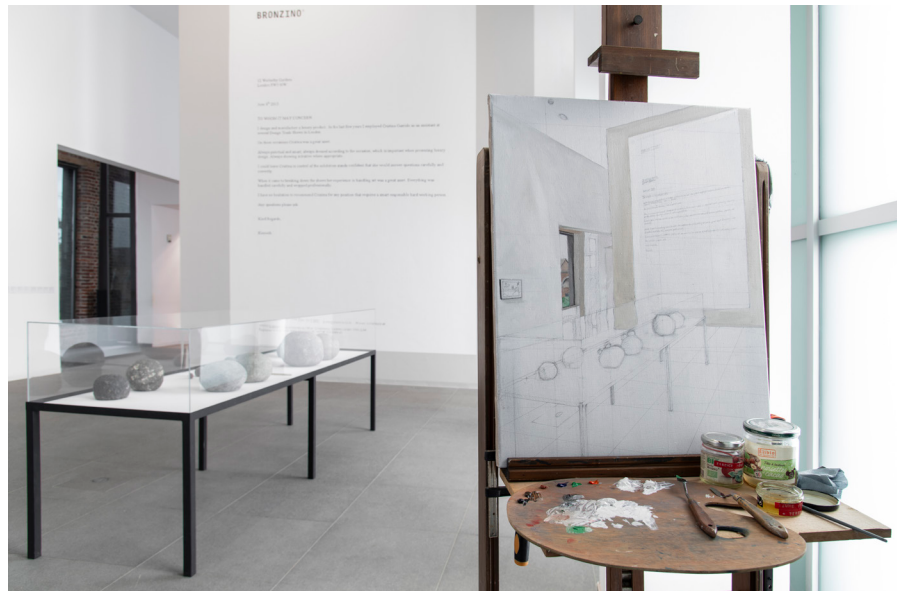
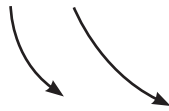


Vues de l'exposition *The White Cube is Never Empty* de Cristina Garrido

Cristina Garrido a invité un copiste, un peintre spécialisé dans la reproduction d'œuvres anciennes, à venir peindre son exposition. C'est une façon originale de mélanger l'art ancien et l'art contemporain, et de créer un souvenir spécial de l'exposition.

Aujourd'hui, tu vas apprendre à reproduire et agrandir un dessin en utilisant la technique du quadrillage. C'est une méthode utilisée par les artistes depuis très longtemps.

Cette activité te permettra de comprendre comment un dessin est construit, de t'entraîner à observer et à dessiner avec précision.

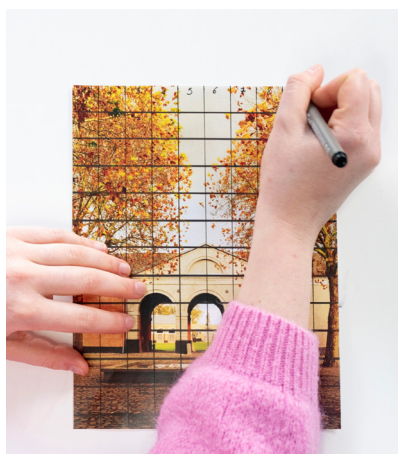


Matériel

- Image de départ
- Feuille blanche (A4 ou A3 si tu veux agrandir)
- Latte
- Crayon gris
- Gomme
- Crayons de couleur, feutres ou peinture



À toi de jouer



1 Trace la grille sur ton image

Avec ta latte, trace une grille avec des carrés réguliers (par exemple 1 cm × 1 cm). Numérote les lignes et les colonnes si tu le souhaites.



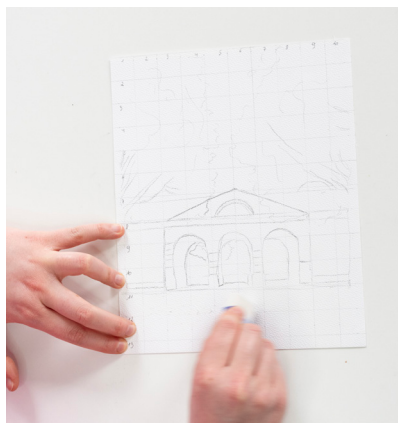
2 Trace la même grille sur ta feuille

(Si tu veux agrandir ton dessin, prends une feuille plus grande. Par exemple, pour que ce soit 2 fois plus grand, chaque carré fera 2 cm × 2 cm.)



3 Reproduis case par case

Regarde ce qu'il y a dans chaque petit carré de ton image et redessine-le au même endroit sur ta feuille. Prends ton temps !



4 Corrige et peaufine

Regarde si tout est bien placé. Gomme les traits inutiles et ajuste si besoin.



5 Ajoute les détails et la couleur

C'est le moment d'embellir ton dessin : ombres, couleurs, fond... Laisse parler ta créativité !

